

“PRIMER SEMINARIO PEDAGOGICO FUNDACIÓN DEL MAGISTERIO DE LA ARAUCANÍA

“EL DOCENTE COMO ARTÍFICE DEL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO”

SER PROFESOR EN EL ESCENARIO ACTUAL, UN DESAFÍO PERMANENTE

María Alejandra Benavides Arestizabal
benavidesalejandra75@gmail.com

- *“LO QUE HACE DESARROLLADO A UN PAÍS, ES LA CAPACIDAD DE SU POBLACIÓN PARA INNOVAR PERMANENTEMENTE.”*

Gonzalo Vargas Otte.

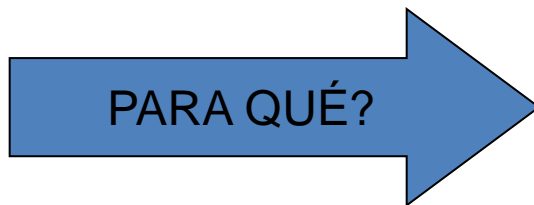
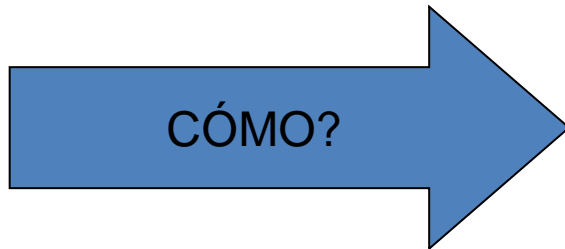
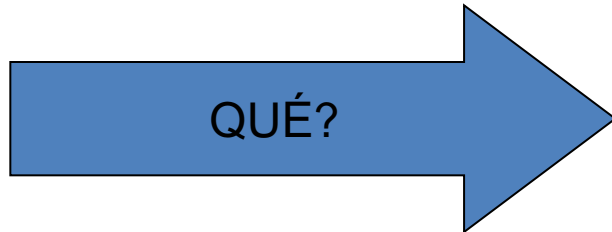
INNOVACION.



Definición...

- Para pensar.....

PROFESOR



MIRADA A LA ESCUELA

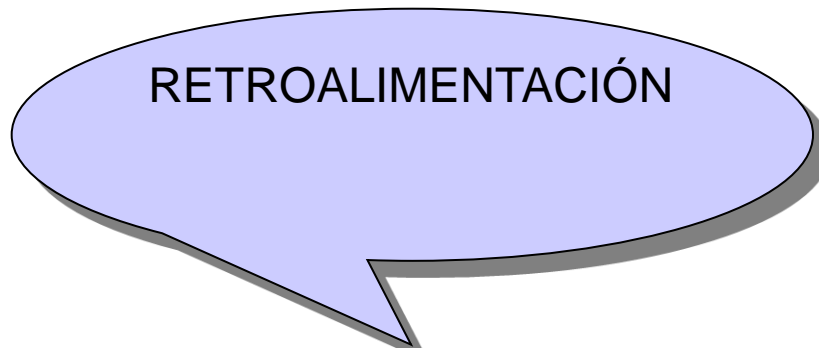
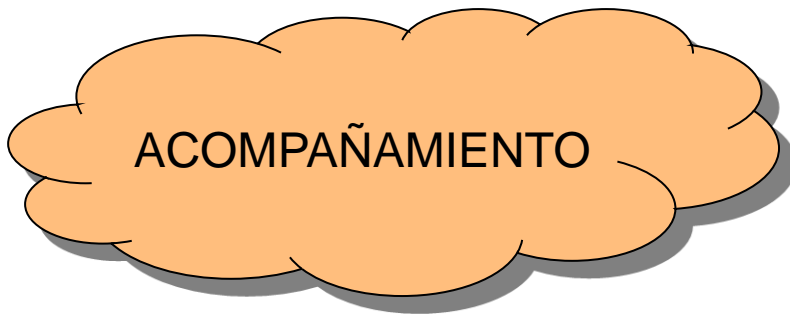
Los profesores debemos tener una definición y caracterización de la Escuela en la que trabajamos, lo mismo con el nivel en el que desempeña su labor, y sobre todo con cada uno de sus estudiantes.

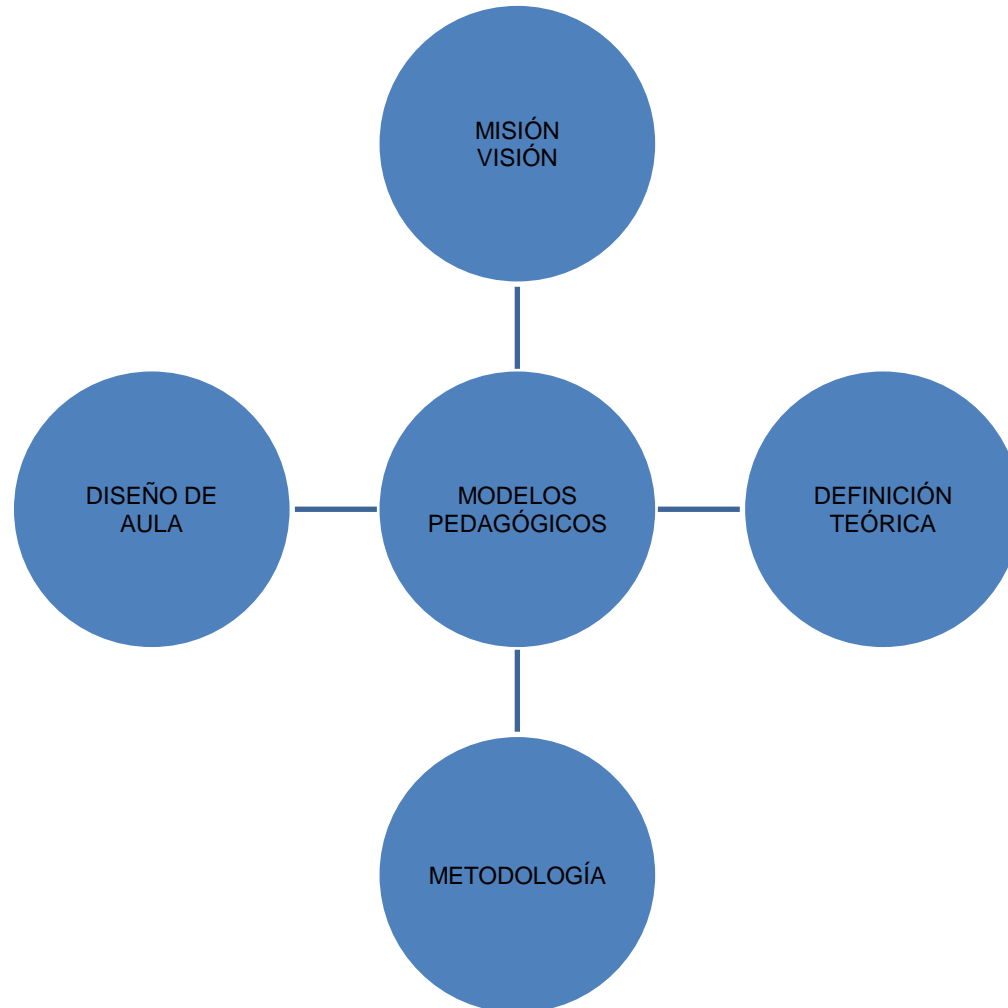
PEI

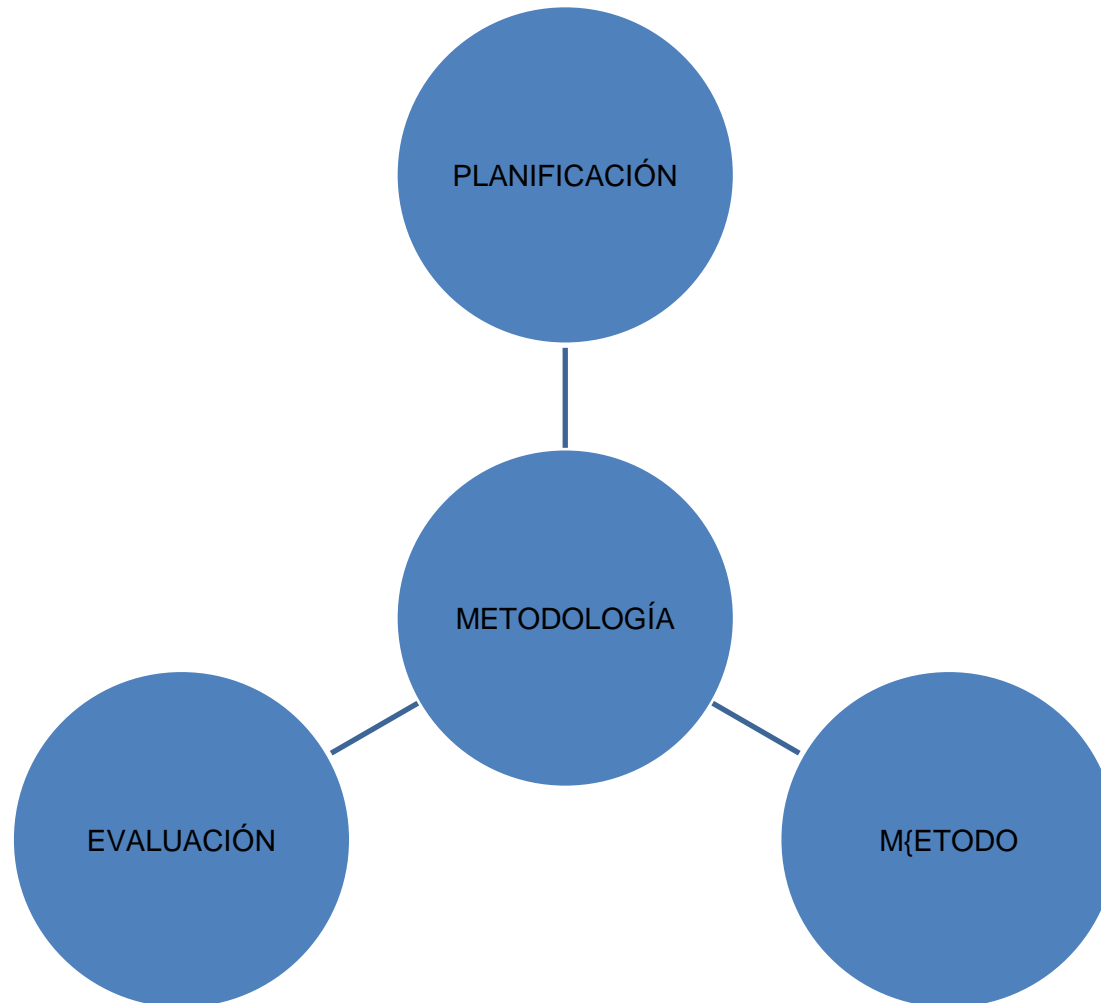
PME

Manuales de
Convivencia, etc

INGRESAR AL AULA “UNA MIRADA CRÍTICA ,
CONTENEDORA Y CON LOS OJOS PUESTOS EN LA
MEJORA CONTINUA”.





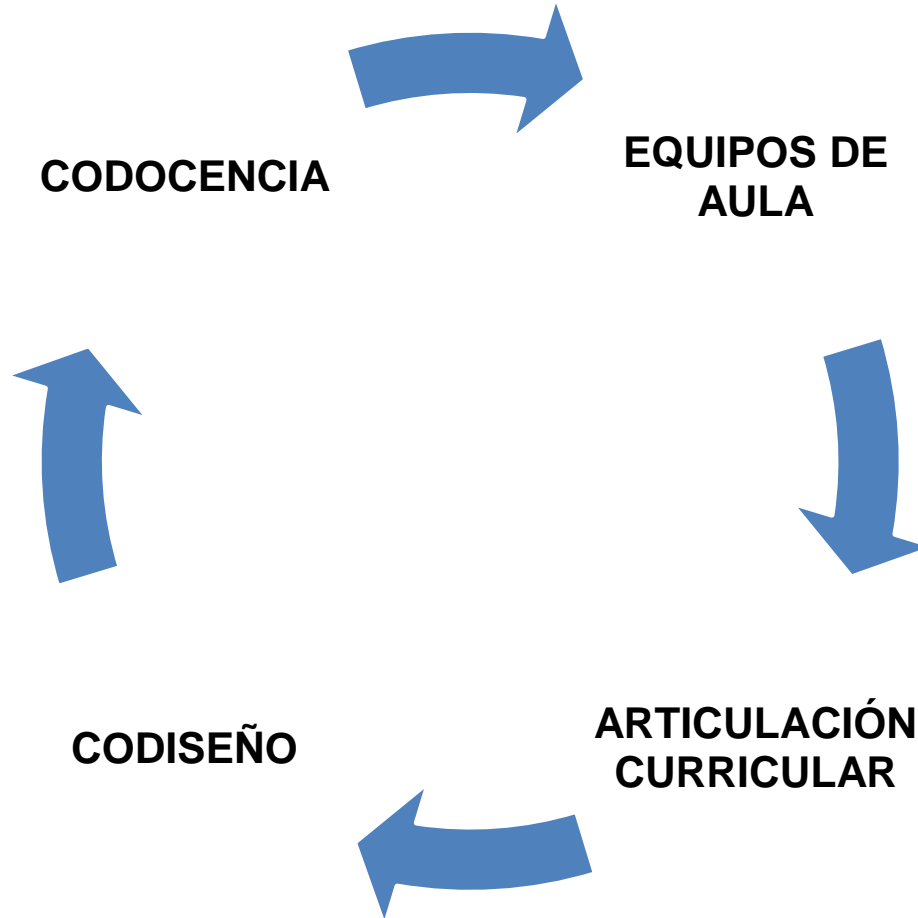


DISEÑO DE LA ENSEÑANZA

Esta práctica de preparación de la enseñanza es particular de cada docente y se refiere al diseño de su práctica clase a clase. Por lo tanto, implica una especificación por sesión de lo que señala en términos generales dentro de su planificación.

Según el MINEDUC, se refiere “al desarrollo particular de la clase, considerando el saber disciplinario y pedagógico del docente responsable del curso, y teniendo presente las características de los estudiantes”, con el fin de, “generar las estrategias adecuadas para asegurar que todos los estudiantes aprendan significativamente” (Jornada de Planificación y Diseño de la Enseñanza, 2007).

Lo que se espera del docente en este ámbito se puede observar en el *Dominio C* del Marco para la Buena Enseñanza (CPEIP-MINEDUC, 2003)



INDAGACION, La pasión por aprender y ser Feliz.